

Программа

1. **Долгопольская И.Б., доцент кафедры филологии и искусства**
Нормативно-методическое обеспечение реализации казачьего компонента содержания регионального школьного иноязычного образования - фактор формирования нравственных ценностей и идеалов в условиях реализации диалога культур.
2. **Баркова Н.П., методист отдела филологии и искусства.**
Действующие российские УМК по иностранным языкам в обеспечении сотворчества автора УМК и учителя по созданию инновационной среды обучения всех и каждого в условиях реализации казачьего компонента содержания образования в донском регионе.
3. **Члены актива профессионального сообщества «СОФИЯ», слушатели курсов**
«Реализация интегративных возможностей предмета «Иностранный язык» - фактор обеспечивающий освоение и осознание родной культуры в условиях диалога культур».
4. **Долгопольская И.Б., доцент кафедры филологии и искусства**
Концепция коммуникативного иноязычного образования «Развитие индивидуальности в диалоге культур» (Е.И.Пассов)- эффективный механизм *развития национального самосознания и российской гражданской идентичности в условиях поликультурного, полинационального образовательного пространства Дона;*
5. **Формы и средства сопровождения реализации казачьего компонента содержания иноязычного образования в донском регионе:**
Бондаренко Инна Ивановна, учитель англ.яз МБОУ «Школа №99» г.Ростов н/Д;
Лакиза Галина Андреевна, учит.англ.яз. МАОУ СОШ №37 г.Таганрог;
Аникеева Людмила Александровна, учит.англ.яз МБОУ Гимназия им.Пушкина. г.Шахты;
Попова Татьяна Анатольевна – учит.англ.яз. МАОУ Гимназия №12 г.Каменск-Ш.
6. **Баркова Н.П.** Региональное профессиональное сообщество учителей-гуманитариев «СОФИЯ» - среда создания региональной платформы инновационных практик учителей иностранного языка в контексте реализации национально-регионального компонента содержания школьного иноязычного образования Ростовской области. Представление модуля **«Казачий компонент содержания регионального школьного иноязычного образования - фактор формирования нравственных ценностей и идеалов в условиях реализации диалога культур»**,